



7 февраля 2018 года

DE RERUM NATURA: *Не то, что мните вы, природа...*

Пейзажная лирика

1. На картине Герарда де Лересса изображены древнеримские божества, одно из которых упоминается в стихотворении А. Пушкина «Зимнее утро». Это...



- А богиня любви и красоты
 Б муза поэзии В муза истории
 Г богиня утренней зари

2. «Воздух там чист, как молитва ребенка» – это цитата из произведения М. Лермонтова:

- А «Синие горы Кавказа, приветствую вас!...»
 Б «Герой нашего времени»
 В «Мцыри» Г «Кавказец»

3. Что автор просит отдать ему в стихотворении «Весна, весна, пора любви...»?

- А мороз и солнце Б метель и вьюгу
 В дожди и грозы Г любовь и ласку

4. *Алеет заря, и прохладное утро...
Рдеет восток, всё вокруг розовая...
Облако форму меняет прешустро:
Заяц! Медведь! Черепаха! Змея!
Агнец! Старик! Борода Черномора!*

Прочитав по вертикали первые буквы строк стихотворения А. Фета, вы увидите начало палиндрома, в котором упоминается собака по кличке:

- А Чанг Б Банга В Кусака Г Азор

5. В стихотворении «Осень» Э. Багрицкий упоминает это животное:

- А медуза Б олень В волк Г суслик

6. В каком стихотворении о зимней природе возникает мотив спящего королевства?

- А «Помню – долгий зимний вечер...»

- Б «Чародейкою зимою...»

- В «Поёт зима – аукает...» Г «Снежинка»

26. Одна и та же метафора вызвала разные суждения: «Вы, конечно, в восторге! Как замечательно! А ведь это – дешёвка, лубок, вот вы прочитали "море смеялось" и остановились. <...> Море не смеётся, не плачет, оно шумит, плещется, сверкает... Посмотрите у Толстого: солнце всходит, солнце заходит... Никто не рыдает и не смеётся...» (А. Чехов)
«Недавно вы сделали нечто такое, от чего не только море – сухая потрескавшаяся русская земля могла рассмеяться до истерики, деревья в лесу, нагибаясь к земле и держась ветками за ствол, скрипели от душившего их смеха...» (А. Аверченко)
«Этих двух слов было для меня достаточно, чтобы в своё время понять его талант, как иногда довольно одного слова, чтобы определить нравственную сущность человека» (Т. Щепкина-Куперник)
О метафоре какого автора идет речь?

- А Горького Б Бунина В Набокова Г Белого

27. Шута из рассказа Э. По называли Лягушонком из-за...

- А манеры говорить Б особой походки
 В неприятной внешности Г зелёной одежды

28. Обычно солнце на Венере появляется только на пару часов один раз в семь лет, но Марго не увидела его, потому что...

- А улетела на Землю с родителями
 Б очень устала и проспала В была заперта в чулане
 Г солнце так и не появилось

29. По легенде, изложенной в книге Т. Хейердала, чтобы вернуться на Таити, нужно...

- А посадить кокосовую пальму
 Б поймать летучую рыбу
 В повесить на шею акулий зуб
 Г бросить в лагуну венки из тропических цветов

30. *Век живи – век учись.* В оригинале (Луций Анней Сенека) это выражение звучит так:

- А Век живи – век учись тому, как следует жить
 Б Век живи – век учись учиться
 В Век живи – век учись бороться за существование
 Г Век живи – век учись у природы



- 31–35. В игре «Перевёртыши» слова в известных фразах меняются на антонимы, например: «Белеет парус одинокий» – «Чернеет якорь коллективный». Укажите, строчки каких поэтов мы «перевернули».

31. *Напрасно веселится лето...*

32. *Розовая пальма у твоих дверей...*

33. *Как барышни унылы летом...*

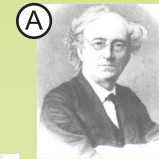
34. *Сено спит в степи холодной...*

35. *Ах, ах осень с началом и центром...*

- А Ф. Тютчев Б С. Есенин В А. Пушкин
 Г А. Фет Д А. Блок

- 36–40. Кто автор осенних строк?

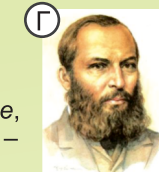
36. *Опять упадает осенний зной,
Густой, как цветочный мёд, –
И вот над садами и над водой
Охотничий день встает...*



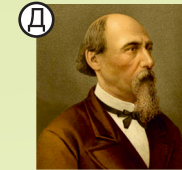
37. *Ах, и сам я в чаще звонкой
Увидал вчера в тумане:
Рыжий месяц жеребёнком
Запрягался в наши сани...*



38. *Славная осень! Морозные ночи,
Ясные, тихие дни...
Нет безобразья в природе! И кочи,
И моховые болота, и пни...*



39. *Пустеет воздух, птиц не слышно боле,
Но далеко ещё до первых зимних бурь –
И льётся чистая и тёплая лазурь
На отдыхающее поле...*



40. *Мы не грустим, пугаясь снова
Дыханья близкого зимы,
А голос лета прожитого
Яснее понимаем мы.*

- 41–45. Какие литературные направления (течения) представляли авторы этих высказываний о природе?

41. *Открылась бездна звезд полна;
Звездам числа нет, бездне дна...*

- А романтизм

42. *Идёт-гудёт Зелёный Шум,
Зелёный Шум, весенний шум!*

- Б классицизм

43. *Плыли по небу тучки.
Тучек – четыре штуки:
от первой до третьей – люди;
четвертая была верблюдик...*

- В символизм

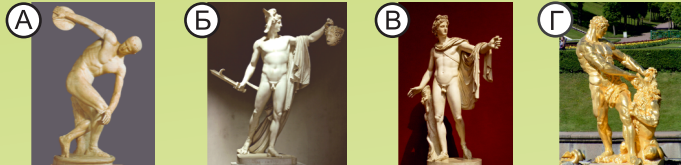
44. *Поспевает брусника,
Стали дни холоднее,
И от птичьего крика
В сердце стало грустнее*

- Г футуризм

45. *Ночевала тучка золотая
На груди утёса-великана...*

- Д реализм

7. В стихотворении «Железная дорога» генерал упоминает различные произведения искусства, в том числе и скульптуру – эталон красоты и гармонии. На какой фотографии эта скульптура запечатлена?



8. Какое из стихотворений о ласточке написано в XVIII в.?

А О домовитая ласточка!
О милосизая птичка!
Грудь краснобела, касаточка,
Летняя гостья, певичка!

Б Травка зеленеет,
Солнышко блестит;
Ласточка с весною
В сени к нам летит.

В Имей глаза – сквозь день увидишь ночь,
Не озарённую тем воспалённым диском.
Две ласточки напрасно рвутся прочь,
Перед окном шныряя с тонким писком.

Г Цепной, но ласточке, нет, всё-таки цепной,
хоть трижды ласточке, хоть трижды птице,
ей до смерти приходится ютиться
здесь, в сфере притяжения земной.

9. В этом стихотворении Ф. Тютчев использует существительные в единственном числе, хотя по смыслу они должны быть в форме множественного числа:

Где бодрый серп гулял и падал колос,
Теперь уж пусто всё – простор везде...

Как называется это средство художественной выразительности?

- А эпитет Б гипербола В синекдоха Г градация

10. Зима перевалила через горы,
как альпинист с тяжёлым рюкзаком,
и снег лежит на чахлой повилке,
как в ожидании Леандра Геро,
зелёный Понт солёным языком
лобзает полы тающей туники...

Кто из поэтов-романтиков, вдохновлённый легендой о Леандре и жрице Афродиты Геро, переплыл пролив Дарданеллы (Гелеспонт)?

- А А. Фет Б Ф. Шиллер
В И. Бродский Г Д. Байрон



11. Под каким именем Айвенго принимает участие в рыцарском турнире?

- А Чёрный Рыцарь Б Рыцарь Лишённый Наследства
В Рыцарь Печального Образа
Г Рыцарь без Страху и Упрека

12. В 1820 г. снег выпал 28 сентября, а в 1825 г., напротив, зима была поздней. На этих фактах основан спор комментаторов произведения...

- А «Евгений Онегин» Б «Мужичок с ноготок»
В «Светлана» Г «Ночь перед Рождеством»

13. «Сижу я у окна, задумчиво жую мочалку, и в глазах моих светится красивая печаль... Где ты, прекрасное время пирогов с груздями, борзых, густопсовых кобелей, отъезжего поля, крепостных душ, антоновских яблок, выкупных платежей?» В этих строках Куприн пародирует писателя:

- А Ивана Алексеевича Б Николая Алексеевича
В Ивана Сергеевича Г Дмитрия Сергеевича

14. В какой местности происходит действие стихотворения М. Лермонтова «Три пальмы»?

- А Сирийская пустыня Б Кызылкум
В Аравийская пустыня Г Каракумы



15. Ох, лето красное! любил бы я тебя,
Когда б не зной, да пыль, да комары, да мухи.
Ты, все душевные способности губя,
Нас мучишь; как поля, мы страждем от засухи...
Эти строки – цитата из стихотворения:

- А «Осень» Б «Лето» В «Зима» Г «Весна»

16. У какого мифологического существа в природе есть тёзка?

- А нимфа Б наяда В дриада Г гидра

17. Чтобы отблагодарить спасшего их мужика, генералы выслали ему...

- А бочку вина и кошель золота
Б рюмку водки и пятак серебра
В пару сапог и кафтан Г сдобных булок и самовар

18. В повести «Дубровский» спор соседей привел к последствиям, напоминающим коллизии пьесы Шекспира...

- А «Ромео и Джульетта» Б «Король Лир»
В «Двенадцатая ночь» Г «Гамлет»

19. Евгений живёт в Коломне, влюблен в Парашу и мечтает о счастливой семейной жизни, но его мечтам не суждено сбыться из-за...

- А революции Б наводнения
В землетрясения Г войны

20. Перед вами картина И. Билибина «Красный всадник» – иллюстрация к сказке «Василиса Прекрасная». Что это за всадник?

- А Утро Б Лето В Солнце Г День



21. Г. Державин посвятил Екатерине II оду и сравнил императрицу с...

- А орлом Б чайкой В пеликаном Г попугаем

22. Какие из этих строк написаны о Мцыри?

А Природа, мир, тайник вселенной,
Я службу долгую твою.
Объятый дрожью сокровенной,
В слезах от счастья простую.

Б ...И все природы голоса
Сливались тут; не раздался
В торжественный хваленый час
Лишь человека гордый глас.

В Я не ищу гармонии в природе.
Разумной соразмерности начал
Ни в недрах скал, ни в ясном небосводе
Я до сих пор, увы, не различал.

Г Где встали горы, там его друзья;
Где океан клубится, там он дома;
Где небо синее, жгучий зной струя,
Там страсть бродить была ему знакома.

23. Какой поступок совершает ради мужа Вера Алмазова?

- А покупает квартиру Б продаёт дачу
В закладывает драгоценности Г идёт на переговоры

24. Маленькая старушка-помещица, героиня рассказа Н. Лескова, приезжает в Петербург, чтобы...

- А прогуляться по Невскому проспекту Б получить долг
В продать имение Г встретиться с родственниками

25. Герой какого произведения изображён на иллюстрации Кукрыниксов?

- А «Записки охотника» Б «Дикий помещик» В «Деревня»
Г «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»

